

Arquitecto
Breitner Roely Gonzales Maldonado
Director General del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato de Prestación de servicios Técnicos Número BGPCYN-029-1620-2021 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 648-2021, correspondiente al mes de julio del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentado la factura serie E7527B1B número de DTE 248595821.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

Se resaltan en negrita las actividades que tuvieron resultados el presente mes.

- Apoyar en la recuperación de material cultural y muestras de suelos;
- Brindar apoyo con la documentación escrita, gráfica y fotográfica de las excavaciones siguiendo la metodología y lineamientos establecidos;
- Brindar apoyo en las gestiones de cooperación con el Jardín Botánico de Guatemala/CECON/USAC;
- Apoyar en el estudio de la estratigrafía y material arqueológico;
- Apoyar en el re-enterramiento de las excavaciones efectuadas;
- Apoyar en la continuación del Programa de Estudio de Obsidiana procedente de las diferentes excavaciones del parque;
- Apoyar en la continuación del Estudio tipológico del inventario de los basureros registrados en las excavaciones, basado en las formas creando las bases de datos;
- Brindar apoyo en la creación de la base para la futura redacción del capítulo correspondiente en la publicación del libro Tak'alik Ab'aj y/u otros artículos;

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 7, Lasca grande: 1, Navaja con error: 2.

- Op. GG12a/lote 6, Clásico Tardío en su fase Ralda (700 – 900 d.C.)

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 2.

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 1, Lasca bipolar: 1.

- Op. GG11a/lote 5, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 – 700 d.C.)

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 2.

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 1, Lasca pequeña: 1.

- Op. GG10a/lote 10, Preclásico Medio en su fase Nil 2 (350 – 100 a.C.)

Julio 2021

- Se apoyó en los trabajos exploratorios durante el mes de julio en las cercanías de Grupo Sur de Tak'alik Ab'aj (ver imagen 1). El objetivo de las operaciones (G-29a, I-29a y I-26a) (ver imagen 2) era conocer estratigrafía y material arqueológico en las operaciones realizadas en las inmediaciones del grupo Sur. Las excavaciones en las cercanías de Grupo Sur, nos indican la poca presencia de material arqueológico, por lo que cabe la posibilidad que sean "áreas vacías" (posibles áreas de cultivo) como lo propuso la Licda. Christa Schieber de Lavareda años atrás, en áreas que no había evidencia de material cultural.
- Se apoyó en el re enterramiento de las exploraciones realizadas.
- Se apoyó dibujando, calcando y digitalizando 10 artefactos de obsidiana (partes distales de navajas prismáticas) (ver imagen 3) procedentes de diferentes excavaciones realizadas en Tak'alik Ab'aj.
- Se apoyó en análisis de obsidiana (ver imagen 4) durante el año 2021, se analizaron 32 artefactos de obsidiana recuperado, de los cuales, destaca una punta de proyectil (ver imagen 5). La presencia de estos artefactos nos indican la subsistencia (caza y posibles enfrentamientos con otros poblados) en Tak'alik Ab'aj. Previo al análisis se marcaron las piezas utilizando barniz de uñas color transparente, tinta china color blanco, así como una pluma fuente para su identificación. Para el análisis se utilizó la técnica visual, que consiste en observar detenidamente el objeto y sustraer la información requerida.

RESULTADOS OBTENIDOS:

- Brindar apoyo en la elaboración del material informativo para las publicaciones y otros documentos o actividades de divulgación del parque;
- **Otras actividades relacionadas a los servicios a prestar;**
- Atender las solicitudes que sobre la ejecución de este contrato haga el "EL MINISTERIO", o sus autoridades superior.

Imagen 1. Mapa del Grupo Sur mostrando las áreas en donde se llevaron a cabo las investigaciones durante el 2021 (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2021)



El análisis general hasta el momento nos indica que la industria más utilizada en Tak'alik Ab'aj es la de la navaja prismática (Ver gráfica 1), y que la fuente empleada por excelencia sigue siendo la procedente de El Chayal (Ver gráfica 2).

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 4.

1.

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 1, Lascas grandes: 1, Macro navaja prismática: 1, Punta de Proyecto:

- Op. H-8bnlote 5, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 – 700 d.C.)

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 4, San Martín Jilotepeque: 1.

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 2, Lascas grandes: 2, Navaja con error: 1.

- Op. H-8blote 6, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 – 700 d.C.)

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 1.

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 1.

- Op. H-8blote 5, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 – 700 d.C.)

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 1, San Martín Jilotepeque: 1.

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 2.

- Op. GG12dlote 5, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 – 700 d.C.)

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 3.

Tipos de artefactos: Lascas pequeñas: 3.

- Op. GG12clote 5, Postclásico Temprano Sibana (900 – 1250 d.C.)

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 1, ¿El Chayal?: 1.

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 2.

- Op. GG12aolote 6, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 – 700 d.C.)

Fuentes de obsidiana: San Martín Jilotepeque: 1.

Tipos de artefactos: Navaja prismática: 1.

- Op. GG12aolote 5, Clásico Tardío en su fase Guzmán (500 – 700 d.C.)

Fuentes de obsidiana: El Chayal: 9, San Martín Jilotepeque: 1.

Imagen 3. Dibujos de partes distales de navajas primáticas (MICUDE-DGPCN/DEAH/PANTA, 2021)

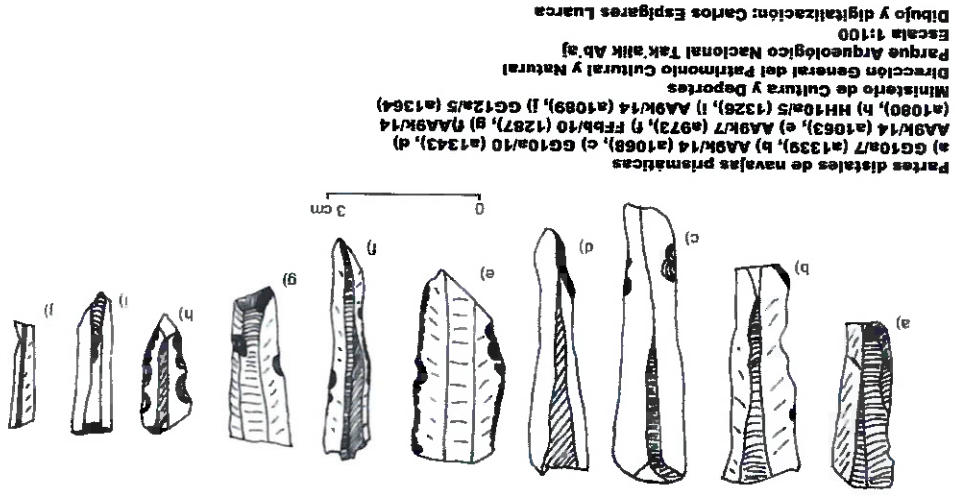


Imagen 2. Fotografía mostrando la estratigrafía registrada en las inmediaciones del Grupo Sur, Tak'alik Ab'aj (Espigares 2021)



Imagen 5. Punta de proyectil fechada para Clásico Tardío en su fase Guzmán (Espigares, 2021)

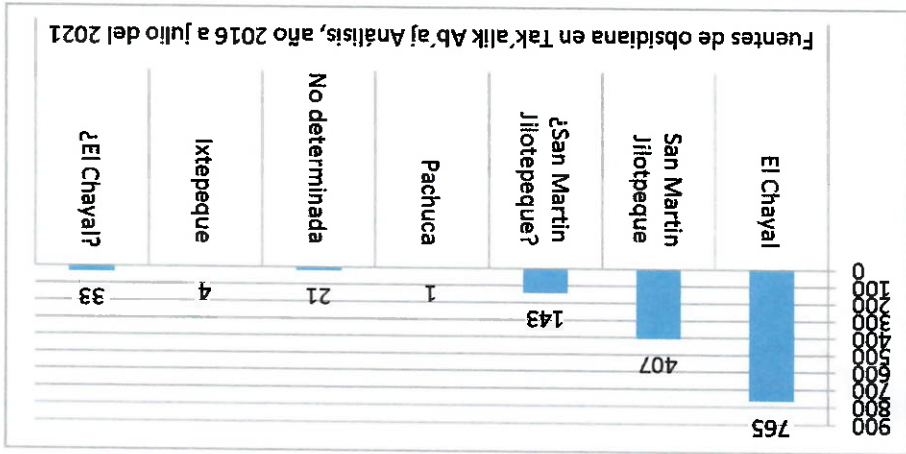


Imagen 4. Análisis de obsidiana durante el mes de julio del 2021 (Espigares, 2021)



Vo. B. B. Christina Lise Schreiber de lavarreda
 Coordinadora Técnica Científica
 Parque Arqueológico Nacional
 Takalik Abaj

Gráfica 2. Tendencias de fuentes de obsidiana en Tak'alik Ab'aj (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2021)



Gráfica 1. Tendencias de artefactos de obsidiana en Tak'alik Ab'aj (MICUDE-DGPCN/IDEAH/PANTA, 2021)

